

arkivXet

information från arkiv gävleborg

årgång 23 nr 3/2016



En trädgård med historia • Hoforsjul • Quiz!



Per Olof Olsson är chef för ett världsledande tulpandrivningsföretag och tredje generationen i Sörby handelsträdgårds ledning. Dess 120-åriga historia visar han här i bilder. Foto: Per Erik Jäderberg

Lökarna må vara från Amsterdam, men tulpanerna är från Gävle

Tulpanen är svenskarnas favoritblomma. Sverige leder den internationella tulpanköparligan. Och var tionde tulpan som säljs i Sverige kommer från ett företag i Gävle: Sörby handelsträdgård.

Företaget har en 120-årig historia, just nu dokumenterad i en skärmutställning i lokalerna i Hagaström. Tack vare att de olika ägarna sparat affärskorrespondens, gamla foton och reklammaterial, kan man nu med stolthet peka på sin kontinuitet. Den indikerar stabilitet och trovärdighet och är en källa till det man i dag kallar history marketing, ett sätt att ladda varumärket. Materialet ligger nu i tryggt förvar hos Arkiv Gävleborg.

I dag drivs verksamheten av tredje generationen Olsson. Men rötterna går djupare.

Kring sekelskiftet 1900, när Gävle hade ca 30 000 invånare, var handelsträdgårdar en nymodighet. I stadens adresskalendrar 1898-1908 räknas omkring tjugo "Trädgårdsmästare och försäljare af trädgårdsalster" upp, med odlingar på Brynäs och i Holmsund, Södra villakvarteret (nuvarande Villastaden), Västertull, Sörby och Sättra – och i flera fall med centralt belägna butiker.

En stenig potatisåker söder om Södertull omvand-

lades 1896 av två trädgårdsmästare, K J F Karlsson och Edvard Hansson, till Sörby handelsträdgård. Den senare drev annat även en grönsaksgrossiströrelse i Centralpalatset, mittemot järnvägsstationen, och startade den blomsterhandel som finns där än i dag. 1904 tog Karlsson ensam över trädgårdsdriften i Sörby.

När företaget 1927 var till salu, blev Daniel Olsson ny ägare. Han hade då drivit motsvarande verksamhet i Halmstad, men där blev det mark- och vattenproblem. Daniel hade som lärling praktiserat i ett trädgårdsmästeri nära Strömvallen i Gävle. Men i Sörby var växthuset och

odlingarna förfallna, och det krävdes hårt arbete för att sätta dem i stånd. Hortensia, azalea, fuchsia, rosor, pelargonier, adiantum (en sorts ormbunke), kalla och fjädersparris odlades. Med krysantemum och begonior, som varit Daniels specialiteter i Halland, gick det sämre. Det visade sig att dessa behövde flera

mörka natt-timmar än södra Norrland kan erbjuda på sommaren.

Daniels son Gunnar Olsson, i dag 91 år, tog över sedan han tagit studenten i Gävle och pluggat ekonomi. Han byggde ut grossistverksamheten och levererade blom-

22 miljoner holländska tulpanlökar planteras här varje år

mor som ilgods med tåg till andra orter i Norrland. Den egna, småskaliga butiken i trädgården avvecklades 1965 och ny mark köptes i Hagaström. I två decennier odlade man på båda ställena, sydost och nordväst om stadskärnan.

Under tiden hade Gunnars son Per Olof Olsson tagit en akademisk examen vid Sveriges lantbruksuniversitet, SLU, i Alnarp. Tre generationer Olsson speglar en yrkesutveckling från trädgårdsmästare till ekonom till hortonom. Per Olof arbetade med näringspolitik i Trädgårdsnäringens riksförbund i Stockholm och blev VD för familjefirman 1981.

I dag finns här 15 000 m² växthus plus 5 000 m² kylrum, främst för tulpanerna. 22 miljoner holländska tulpanlökar planteras här varje år. Det finns ungefär 2 000 olika sorters tulpaner; här brukar man ha ett hundratal under en säsong. Den långa svenska vintern gör att vi vill ha något inne som blommor.

– Tulpansorter har begränsad livstid, 25-30 år, sedan tappar de kraft, förklarar Per Olof.

Före jul säljs bara röda tulpaner. Från nyåret blir det ett bredare färgregister. Och så blir det dags för minipåskliljor, de som kallas tête-à-tête/tätatät (ungefär: öga mot öga, förtroligt möte) och sen cyklamen och stora färdigplanerade balkonglådor med olika sorters växter tillsammans.

Det går mode i allt, även blommor. Under 1930-talet odlades här mycket margueriter; de såldes över hela Sverige. Under andra världskrigets livsmedelsknapphet blev grönsaker viktiga – tomater, gurka, blomkål... På 1960- och 1970-talen var det mycket krysanterum. Nu alltså tulpaner.

– Det är goda odlingsförutsättningar för dem, de passar vårt klimat, konstaterar Per Olof.

Det hela är storskaligt, men det är ingen industri, snarare ett slags hantverk. Varje lök sätts för hand och varje blomma plockas för hand. Omkring 50 personer arbetar här, varav sex fast anställda. Många polska sä-

songarbetare återkommer år från år – och säsongen är lång, från september till maj, med tonvikt på tiden fram till jul. I gott samarbete med arbetsförmedlingen anställs också svensktalande nykomlingar från Eritrea, Syrien och Afghanistan.

Per Olof betonar att detta fungerar mycket väl.

– Konkurrenten inom branschen ökade när Sverige gick med i EU 1995, framhåller han.

– Dessförinnan var det importtullar på färdiga blommor, men inte på lökar. Nu blev färdiga tulpaner från Holland billigare att importera och vår lönsamhet sattes under press. Vi måste effektivisera, rationalisera, minska energitåtgången men också miljötrycket, arbeta med lökar i dubbla odlingsplan...

– Det har varit tufft i många år, men nu har vi en stabil marknad och rimlig lönsamhet. Vi är väldigt framtidsinriktade på en hård marknad. Men vår tradition och företagshistoria ger tyngd. Lokalproduktion ligger i tiden. Och det är roligt att arbeta med en produkt som gör folk glada.

Hans tre barn har jobbat här men tar nog inte över. Och på Batterigatan, där Sörby handelsträdgård startade, står sedan 1985 kollektivhuset Blomstret, en bostadsrättsförening i HSB-regi.

Barbro Sollbe



Polska Ania Piecha och svenska Annika Wahlund är båda skickliga tulpanskördare, konsten är att plocka blommorna i exakt rätt knoppstadium. Foto: Per Erik Jäderberg



Detaljrik logotyp från 1916, då företaget hade en blomsterhandel på Rådhusorget. KJF Karlsson var ensam ägare och det skulle dröja ett decennium innan Per Olof Olssons släkt tog över.

Illustrationen kommer från en räkning ställd till Gävleborgs läns lantmätareförening.

Hofors bruksarkiv nu öppet för forskare

För två år sedan beslutade sig Ovako i Hofors för att leverera in sitt historiska arkiv till Arkiv Gävleborg. Arkivet kom i 375 flyttlådor. Vår arkivarie Katarina Nordin har lagt ner ett omfattande arbete på ordna och förteckna allt detta material som nu finns tillgängligt för forskning.

”Arkivet” består egentligen av många olika arkiv. Det finns 27 olika arkivbildare i detta enorma material. Det skulle krävas mer än 30 fullhöga Billyhyllor därhemma för att rymma de mer än 2 000 volymer det handlar om.

Det samlade bruksarkivet är inte bara omfattande i antal volymer utan också mångsidigt till sitt innehåll: Här finns allt från gamla brev till långa serier av avräkningsböcker och journaler över olika typer av produktion. En del kan vara svårt att tränga in i för en lekman, annat kan vara av stort intresse för till exempel hembygds- eller släktforskare.

När det handlar om järnbruk säger det sig självt att arkivmaterialet berättar om ägarförhållanden, tillgångar

och produktion i gruvor, hyttor och hamrar. Men för att hålla produktionen igång och anställda med mat och husrum i en tid som till stor del byggde på ”närproducerat” krävdes mycket mer. Skogsbruk, kolning, odling av spannmål och köksväxter, djurhållning med kor och grisar – allt var delar av brukets verksamhet. Av arkiven kan man förstå att fler var sysselsatta inom jord- och skogsbruk än direkt i själva järnhanteringen.

Arkiven omfattar tiden från sent 1600-tal till första halvan av 1900-talet, men tyngdpunkten ligger på 1800-talet.

Några arkiv som ingår:

- Hammarby bruk
- Storviks mejeri
- Hofors sjukstuga
- Hofors hästskofabrik
- Nyängs AB
- Kratte masugn

Ulla Ejemar



Sten Lyckström, Åsa Wester och Anders Dannberg från Ovako på besök för att se hur Katarina Nordin ordnat upp arkivet de levererat till oss. Foto: Camilla Larsson



Under 1800-talets andra hälft utvecklades det julfirande vi känner igen. IOGT-medlemmar samlade framför en gran i fotostudion cirka 1890.

Inspektör Mörk julhandlar

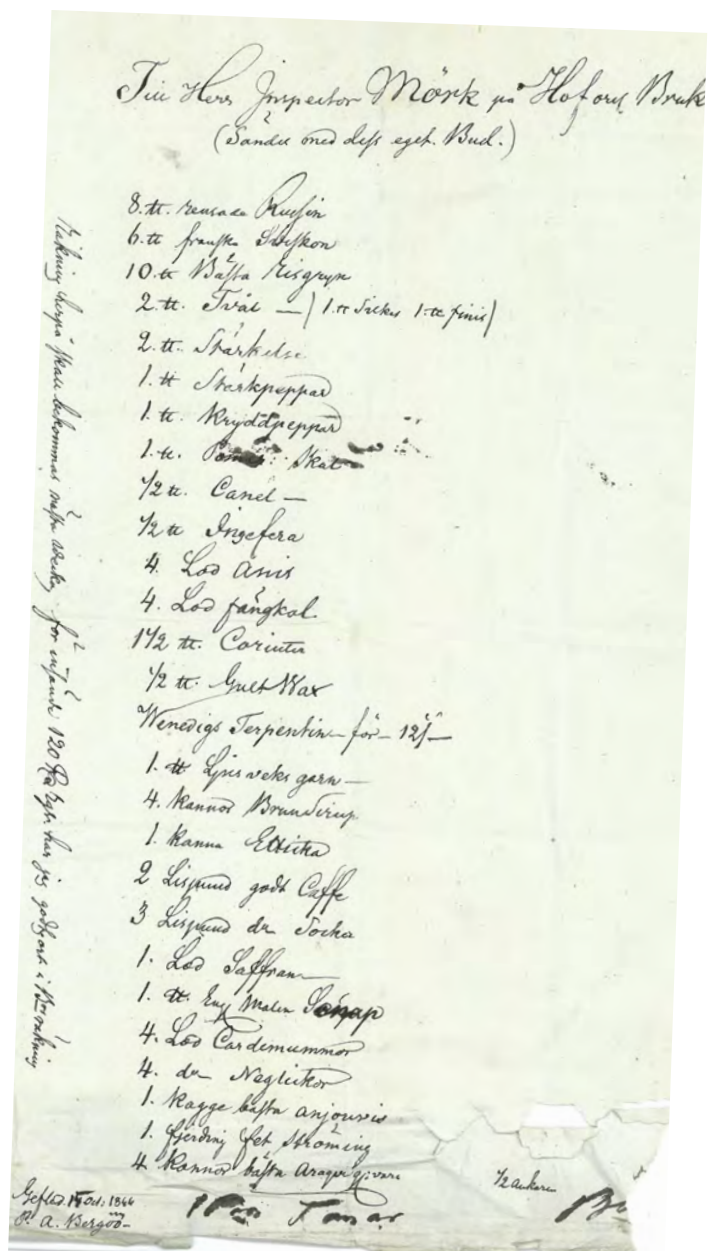
1866 heter en av Hofors bruks inspektorer Abel Mörk. Han är 56 år och ogift, men kanske planerar han för en trevlig jul i gott sällskap, åtminstone är det så man kan tolka inköpslistan här intill.

Listan visar vad handlaren P A Bergöö i Gävle skickade till Mörk på Hofors bruk. Nu vet vi ärligt talat inte om varorna var avsedda för Mörk själv och hans hushåll eller om inspektorn skötte inköpen åt andra på bruket. Här återfinns importerad frukt som russin, franska sviskon, korinter och skal av pomerans.

Alla julens kryddor finns med: saffran, anis, fänkål, kardemumma, ingefära, nejlikor och kanel. Att det ska bakas framgår också av inköpet av 4 kannor sirap och över 20 kilo socker. Gult vax och ljusvekegarn behövdes till ljusstöpningen. "Bättre" risgryn, gott kaffe, en kagge ansjovis och strömming hör också julen till.

Längst ner på listan står det 4 kannor av något som kan tydas som arrak, alltså brännvin som kan drickas som det är eller användas som ingrediens i punsch.

Det var det lyxiga kolonialvarorna som beställdes via Gävle. Fläsk och kött liksom mejeriprodukter, potatis och lök saknas, men det kom från brukets eget jordbruk och eget mejeri.



Julens smaker och dofter känns igen i listan från Hofors. Alla julens kryddor finns med, liksom risgrynen och ansjovisen.

Den 150 år gamla inköpslistan har slående likheter med de listor vi gör i dag när vi handlar på Ica eller Coop inför julen – kanske det också en tankeställare?

Listan återfinns instoppad i en dagsverksbok från Tjärnäs bruk och är ett exempel på vad man kan hitta i arkiven som härstammar från Hofors bruk.

Tjärnäs kom i början på 1800-talet i släkten Petres ägo och förblev det fram till Hofors bruks konkurs 1880. Viss produktion fortsatte dock i Tjärnäs fram till 1896, då lades sista hammaren ner.

Inspektör Mörk slutade sina dagar som inneboende hos en handlare i Grangärde i Dalarna och någon förmögenhet hade han inte skrapat ihop till syskonbarnen, hans enda arvingar.

Ulla Ejemar

Kapellet som fyller 120 år

Ett eget hus stod högst upp på önskelistan för de framväxande folkkrörelserna. Nykterhetsrörelsen byggde ordenshus, frikyrkorna bönhus och arbetarrörelsen Folkets hus.

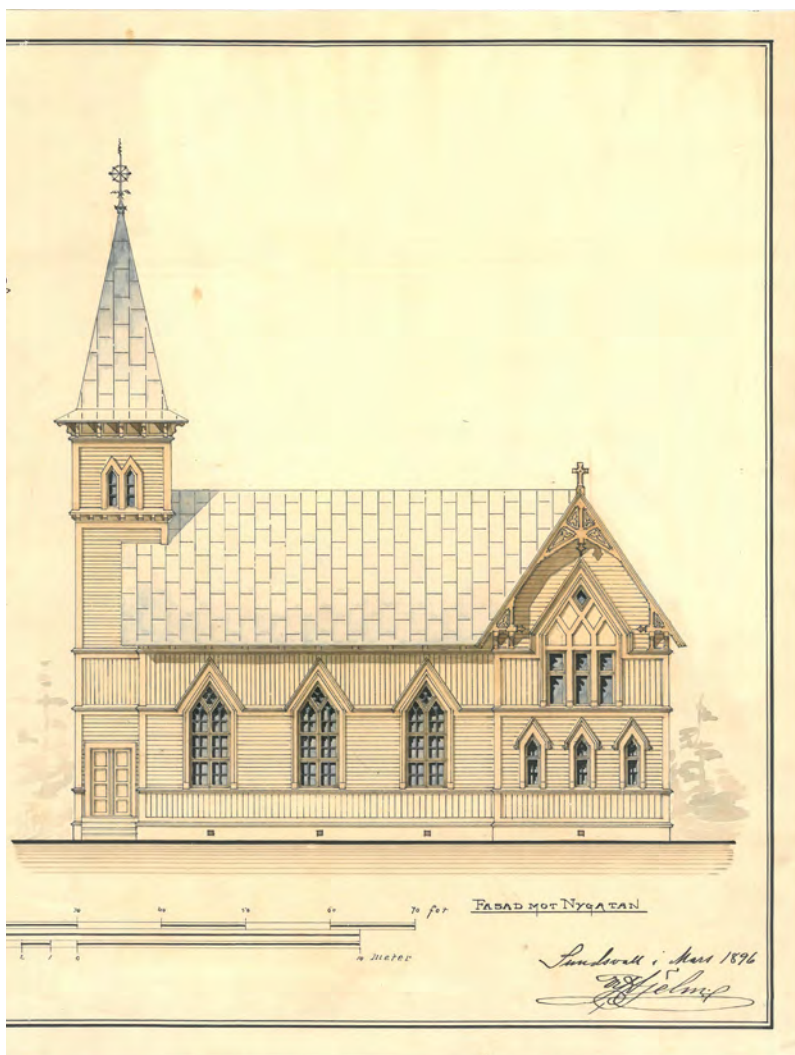
Protokoll och räkenskaper berättar om de ansträngningar som krävdes, medlemmar satsade både arbete och pengar. Har man tur hittar man också en och annan fin ritning i arkiven, som den här intill från baptisterna i Bollnäs.

Redan 1856 bildades baptistförsamlingen vid ett möte i Stenmans gård i Edstuga. En av deltagarna vid detta viktiga möte var Näs Per Persson. Han kom från Orsa, där baptisterna tidigt hade ett starkt fäste. Näs Per Persson reste runt, inte minst i södra Norrland, och inspirerade till bildandet av nya baptistförsamlingar. Som baptist underströk han vikten av den personliga tron och vuxendopet, något som inte uppskattades av statskyrkan och prästerskapet.

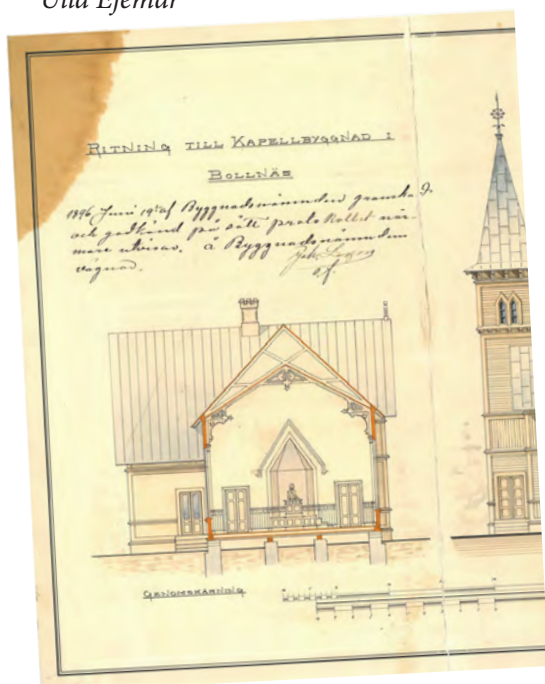
Församlingen i Bollnäs bestod till att början med bara av sju personer, så något eget hus kunde de inte kosta på sig. I hela trettio år höll de sina möten i olika lånade eller hyrda lokaler. På 1890-talet kunde de äntligen komma igång med ett bygge. Församlingen anlidade arkitekten E Hjelm i Sundsvall. I juni godkände byggnadsnämnden ritningen och redan i november kunde huset invigas.

Huset står kvar än i dag, nu kallas det Träkyrkan och används för olika sorters mötesverksamhet.

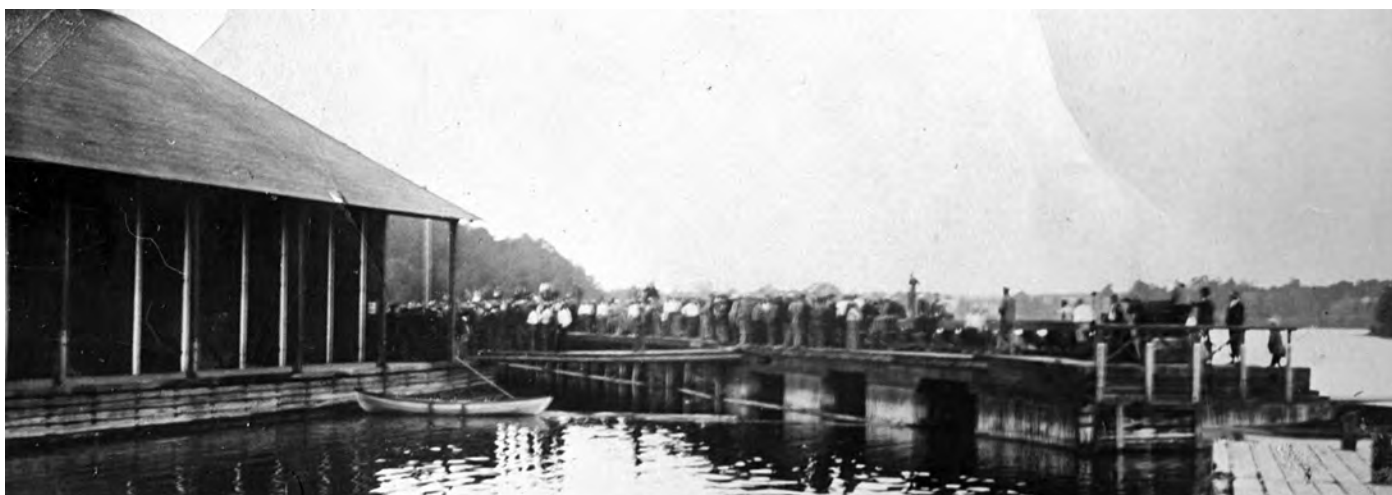
Ulla Ejemar



Den vackra ritningen över Bollnäs Betelkapell. Församlingen tvingades låna för att klara av bygget. "Skulden var ganska betungande på församlingen men förmånen att ega ett söndagshem, där man fritt kunnat samlas har dock uppvägt allt" skriver församlingen 1916 när den sammanfattar sina första 60 år. Bollnäs baptistförsamling lades ner 1996.



Baptisterna samlade för fotografering bakom Betelkapellet på 1930-talet.



Massafabriksområdet i Sandarne den 9 juli 1932. På baksidan av fotot står: "Timmerbryggan exakt vid den tidpunkt, då polisen gjorde chock ut på förrådsplan från kajen."

Tre historiska händelser blir digital lärarhandledning

Fejan 1905, Mackmyra 1906 och skotten i Sandarne 1932. Tre konflikter som gjort stort avtryck i länets historia lyfts nu fram i ett digitalt pedagogiskt material för skolorna.

I samarbete med pedagogerna på Hälsinglands museum och Läns museet Gävleborg har vi sammanställt en lärarhandledning med historiska källor ur arkiv och tidningar från tiden som belyser händelserna från olika perspektiv.

Materialet ger elever möjlighet att undersöka konflikterna i källor som protokoll, tidningsnotiser, fanor och standar, fotografier och vykort. Tillhörande arbetsuppgifter, diskussions- och fördjupningsfrågor ingår och kan

användas som hjälp att granska och värdera källorna och undersöka hur historia kan brukas i olika syften.

Utformningen av materialet är gjord med hänsyn till Skolverkets kunskapskrav för årskurs 9 i ämnen som historia, samhällskunskap och svenska. Källorna med fördjupande uppgifter kan fungera bra på gymnasienivå. I arbetet med handledningen har vi tagit hjälp av tre lärare från Hudiksvall och Gävle verksamma på högstadiet.

Det är fritt att använda lärarhandledningen i sin helhet, eller att välja ut delar som passar till andra upplägg. Materialet kommer att finnas tillgängligt för alla via vår hemsida arkivgavleborg.se

Camilla Larsson



Exempel från Mackmyrakonflikten 1906. Arbetarbladet publicerade denna "dödsannons" med namn på dem som deltog i vräkningarna av arbetarfamiljer.



Fejanstenen avtäckts i Ljusne 1945. Inhugget på stenen är telegrammet från 1905 som skrevs till kung Oscar II i samband med att Ljusne-Ala Socialdemokratiska Ungdomsklubbs fana invigdes.



Utställningen med bilder och klipp från Folkparken i Gävle uppskattades av många.
Foto: Ulla Ejemar



Facit till quizet

Fråga 1: 1 Jakt
Fråga 2: 1 1969
Fråga 3: X Ekvemeniakyrkan
Fråga 4: 2 Karin Söder
Fråga 5: 1 Olof Danielsson
Fråga 6: X Röda kristallen
Fråga 7: X Ferdinand Boberg
Fråga 8: 2 Söderhamn
Fråga 9: 2 1909
Fråga 10: 2 Sjåare

Filmsuccé på Arkivens dag

Cirka 500 personer besökte oss under Arkivens dag. Även i år hade Gävles arkiv, bibliotek och museer ett gemensamt arrangemang, denna gång i Kulturhuset där Fängelsemuseet ligger.

Succé gjorde slingan med gamla filmer och filmklipp från Gävle. Den timslånga slingan sågs av cirka 160 personer, de tre visningarna blev alla fullsatta. I slingan ingår klipp ur filmer från Brynäs IF, Valbo missionsförsamling och Hembygdsföreningen Gävle gille.

Arkiv Gävleborg visade också en utställning med material ur arkiven från Fahlstedts byggfirma, Folkets park i Gävle och Södra koloniträdgårdsföreningen.

Lyckat öppet hus

Måndag 5 december bjöd arkivet in till öppet hus med guidade visningar i arkivet, filmvisning, tipsrunda och fika. Cirka 45 personer besökare hittade till oss.

Arkivet ordnade öppna huset eftersom det gemensamma arrangemanget kring Arkivens dag visserligen lockar många men inte ger besökarna möjlighet att få samma "närkontakt" med arkiven. Öppna huset gav arkivet en chans att visa intressanta originaldokument från bland annat Hofors bruk och Gefle sjömannaförening och Ljusdals Röda kors.

Många besökare hade frågor - och fick svar på - hur man blir medlem, vilka dokument som är värda att bevara och hur det går till att leverera in material till oss.

Gårdagens nyheter nu läsbara

Arkivet har nu åter en fungerande mikrofilmsläsare. Högskolan i Gävle har skänkt sin läsare till arkivet och det betyder att forskare kan ta del av arkivets mikrofilmade tidningar.

Gamla tidningar kan vara en guldgruva för forskaren. Ibland är en artikel i en tidning den enda dokumentation som finns av en händelse, vanligare är att artiklarna kompletterar originalkällorna i arkiven.

Förutom mikrofilmerna har arkivet en del tidningar lägg, alltså i inbunden form. Mer information om vilka titlar och år det gäller finns på hemsidan. Adressen dit är <http://arkivgavleborg.se/dagstidningar>

Det är tack vare stöd från högskolan och andra som Arkiv Gävleborg kan erbjuda tidningarna. Filmer köptes inför några år sedan med bidrag från Sparbanksstiftelsen Nya och Nya Stiftelsen Gefle Dagblad. Arbetarbladet har skänkt mikrofilmer liksom Gefle Dagblad.

Boka ett studiebesök

Pappers i Strömsbruk, PRO Ockelbo och Bomhus hembygdsförening är några av de föreningar som gjort studiebesök hos oss under året.

Som medlem kan du boka gratis studiebesök under dagtid eller under måndagarnas utökade öppettid. Hör gärna av er om ni vill boka en tid.



Bild från "skjutmöte" 1896 på Mohed.



Mohed med manskapsbaracker.

Mohed - centrum för fest och försvar

Imer än 200 år var Mohed ett centrum för länets försvar. Varje sommar samlades soldater från socknarna i Hälsingland och Gästrikland på Mohed för att exercera, eller till övning som vi nog skulle säga i dag.

1689 brukar anges som startår för Mohed som övningsplats. Längre var det bara ett öppet fält dit soldaterna kommanderades ett par veckor varje sommar. Sova fick de göra i tält och äta fick de göra utomhus, maten ordnade de själva.

Men under 1800-talet började fältet bebyggas och i slutet på århundradet fanns manskapsbaracker, kokhus, officersbostäder, förråd och mycket mer. Husen var länge oisolerade, de användes ju enbart sommartid. Men när övningstiden utsträcktes allt mer under 1800-talet ställdes också högre krav på bekvämlighet.

Under övningstiden var det fullt av folk på och runt fältet. Midsommar var en verklig höjdpunkt, bilder visar storslagna midsommarstänger och andra utsmyckningar. Att söka sig till Mohed för att dansa vid midsommartid var mycket populärt.

Men när det gamla indelningsverket skrotades och allmän värnplikt infördes 1901 var Moheds saga all. Mohed hade blivit otidsenligt.

1909 gick flytten till nya kaserner på Kungsbäck i Gävle. Flera av byggnaderna flyttades då från Mohed, en del till Kungsbäck, en del till andra platser. Men några hus blev kvar och 1914 kunde man inviga ett sanatorium för tuberkulossjuka. Luften ansågs hälsosam och inte blev det sämre av att det fanns lämpliga byggnader att "återbruka". Sanatoriet blev kvar till 1952.

Bilderna från Mohed är hämtade ur arkivet från Hälsinge Regementes museum i Arkiv Gävleborg. Mer att läsa om Mohed finns bland annat i årsskriften Bocken 1987/1988 utgiven av regementets kamratförening.

Ulla Ejemar



Artikeln är hämtad ur arkivets blogg "Dokument i fokus" som enklast hittas via arkivets hemsida arkivgavleborg.se. Där finns närmare 200 inlägg som bygger på dokument från länets föreningar och företag.



Officerare med familjer redo för midsommarfirande. Dekorationerna var storslagna.



Officerspaviljongen, en av de första större byggnaderna, uppförd i början på 1800-talet.

Kan du svaren? Testa arkivets quiz



Fråga 1

IF Skade från Gävle tillhörde Sverigeeliten i handboll på 1970- och 1980-talet. Föreningen är uppkallad efter en gudinna i nordisk mytologi. Vad förknippar vi gudinnan Skade med?

- 1 Jakt X Kärlek 2 Visdom



Fråga 2

Moderata samlingspartiet har sina rötter i Allmänna valmansförbundet som grundades 1904. På den här valaffischen från 1944 kallade sig partiet Högern. När antogs namnet Moderata samlingspartiet?

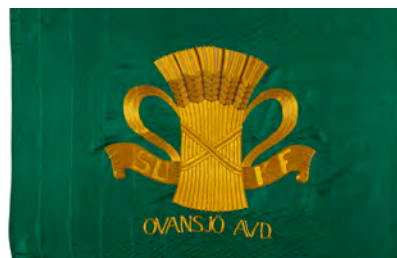
- 1 1969 X 1971 2 1979



Fråga 3

Sankt Petri kyrka, i Gävle som låg i korsningen Södra Kungsgatan och Kaserngatan, tillhörde Metodistkyrkan. 2011 gick metodisterna samman med baptister och missionsförbundare och bildade ett nytt kyrkosamfund. Vad heter det?

- 1 Missionsprovinsen X Equmeniakyrkan
2 Missionssällskapet Bibeltrogna vänner



Fråga 4

SLKF står för Svenska Landsbygdens Kvinnoförbund, en föregångare till Centerkvinnorna. 1985 blev en centerkvinna den första kvinnliga partiledaren för ett svenskt riksdagsparti. Vad hette hon?

- 1 Maria Leissner X Maria Larsson
2 Karin Söder



Fråga 5

Gefle Arbetares Konsumtionsförening 1905. I den näst översta raden, som nummer 4 från vänster, står en känd kooperatör, fackföreningsman och socialdemokratisk politiker. Vad heter han?

- 1 Olof Danielsson X Joe Hill 2 P. P. Waldenström



Fråga 6

Fana från Valbokretsen av Röda Korset

Röda Korsets motsvarighet i muslimska länder är den röda halvmånen. 2006 antog Röda Korset en ny symbol som är tänkt att kunna användas i länder där varken korset eller halvmånen betraktas som neutrala. Vad heter den nya symbolen?

- 1 Röda diamanten X Röda kristallen
2 Röda jordgloben



Fråga 7

Bilden är tagen i samband med en sommarfest 1924. I bakgrunden syns en välbekant byggnad. Vad heter arkitekten som ritade brandstationen i Gävle?

- 1 E. A. Hedin X Ferdinand Boberg
2 Gunnar Wetterling



Fråga 8

IOGT-logen 185 Faxehus bildades 1882 och tog sitt namn efter en medeltida borg. I vilken nuvarande kommun låg den medeltida borgen Faxehus (Faxeholm)?

- 1 Hudiksvall X Bollnäs 2 Söderhamn



Fråga 9

Storstrejkutskottet i Gävle med bland andra textilarbeterskan Maja Skoglund från Strömsbro. Vilket år var detorstrejk i Sverige?

- 1 1905 X 1907 2 1909



Fråga 10

Stuveriarbetare lossar säckar i inre hamnen i Gävle. Vad är ett äldre ord för stuveriarbetare (hamnarbetare)?

- 1 Langare X Knopare 2 Sjäare

Frågorna är sammanställda av Jörgen Björk

Svaren återfinns på sidan 8



Vi önskar våra medlemmar och läsare **God Jul** med förstasidan från jultidningen "Bevingad jul" 1957.

Illustratören heter Wahlberg, mer information finns inte. Numret innehöll bland annat en intervju med författaren Vilhelm Moberg och ett reportage om seriefiguren Lilla Fridolf.

Tidningen gavs ut mellan 1922 och 1969 av Järnvägsmännens helnykterhetsförbund, som grundades redan 1901.

Den första avdelningen i Gävleborg bildades 1902 i Bollnäs. Det har funnits minst åtta lokala avdelningar i länet. Fyra av dem har sina arkiv bevarade i Arkiv Gävleborg, förutom Bollnäs är det avdelningarna i Söderhamn, Hudiksvall och Gävle. 1983 ändrades namnet till Järnvägsanställdas helnykterhetsförbund.

arkiv Gävleborg

Arkivet bevarar och tillgängliggör arkivhandlingar från föreningar, företag och privatpersoner i Gävleborgs län.

**Forskarsal och arkiv har öppet vardagar 8.30 - 16.00
kvällsöppet måndagar 8.30 - 19.00 jan - maj, sept - dec**

Redaktion: Ulla Ejemar, Agnetha Nellfors, Barbro Sollbe

Arkiv Gävleborg
Fältskärsleden 10, 802 80 Gävle

tel 026 - 10 88 70

e-post: arkivet@arkivgavleborg.se

hemsida: www.arkivgavleborg.se

www.facebook.com/arkivgavleborg.se